データ作成時のご注意

■作成サイズについて

○ データは指定サイズで作成してください。

■データ作成について

① すべて編集可能なベクターデータで作成してください。
② 文字はすべてアウトラインをしてください。
③ 色はCMYK（シアン・マゼンタ・イエロー・ブラック）で作成してください。
※ グラデーション、細線（10%未満）の場合には見積りが変わってくる場合がございます。
④ データは1点ずつ保存してください。
※拡張子などがつけてください。（拡張子とはタイトルの後ろに .ai の事です）

■塗り足しについて

① 弊社あみのデザインは入稿された場合、仕上がりサイズより外側の青線まであみデザインをしてください。
② 背景色や白以外の背景色や画像を使用する場合は、仕上がりサイズより外側の青線まで色を付けてください。
塗り足しが無い場合や塗り足しがない場合、白地がおる可能性があります。

■色について注意点

○ 色の再現性は、印刷方法・画像により異なります。
○ パソコンのモニターはメーカーの異なるためできませんのでご注意ください。
○ RGB画像の場合表示により同じ色設定のおりても、色の表現が若干異なる場合がございます。

■画像使用について

① 原寸サイズで解像度 100dpi以上の画像をご使用ください。
※画像解像度 100dpi以下の画像の入稿に関しましては、画像の荒れ等の保証はできません。
② 線画などの画像は、■ illustrator上で構成ください。リンクでの配置で作成してください。
③ データ（ai形式）と画像は必ずフォルダごまとめご入稿ください。
※配置している画像はそのままご入稿ください。
④ 画像は .ai 形式で保存してください。
※ .ai データは互換性に変化する恐れがございます。使用しないでください。
※拡張子などがつけてください。（拡張子とはタイトルの後ろに .ai の事です）

注意

ご使用画像はオリジナル写真にご依頼ください。写真には全て著作権があります。
当社、個人で撮影された、無断使用をしている写真の使用は固くお断りします。
ロゴ画像等に関連された写真での使用トラブルには当社一切関知しません。
印刷（写真、絵柄の再現性）から完成品（加工）については当社の責任を負いません。
一例ですが、同じ印刷条件を使用していますが、お客様から、ご要望があった場合でも色調補正（レタッチ）作業（費）は承諾出来ないものとさせていただきます。

■アウトライン化について

○ illustrator でのご入稿の際は、必ずアウトライン化をお願いします。
フォントはすべてアウトライン化をお願いします。

■特殊効果について

ドロップシャドウ

透明効果、ドロップシャドウ、ぼかしのご利用は入稿時に設定が変わる可能性がありますのでお勧めしません。もしご利用される場合は、必ずアプリケーションの印刷、もしくは、画像に変更をしてください。

オーバープリント

トラブルの原因となりますので、オーバープリント設定をしないでください。
作成画面での確認はできませんのでご注意ください。
ご利用されていることにより、デザインや一部特字文字が消える危険がございます。

スクリーン（パターン）

パターンによる透明した画像を利用している場合、パターンのサイズや模様の位置が変化して印刷される危険がございます。
ご利用される場合は、入稿前に「印刷・製版処理」を行ないパスになった原本をご確認ください。

入稿時の注意事項

■データ作成ソフトについて

対応機種　Macintosh（OS10.6.8まで）
対応ソフト　Adobe Illustrator（CS6～CC2015 CC2018まで）

■データ入稿についてのおことわりとお願い

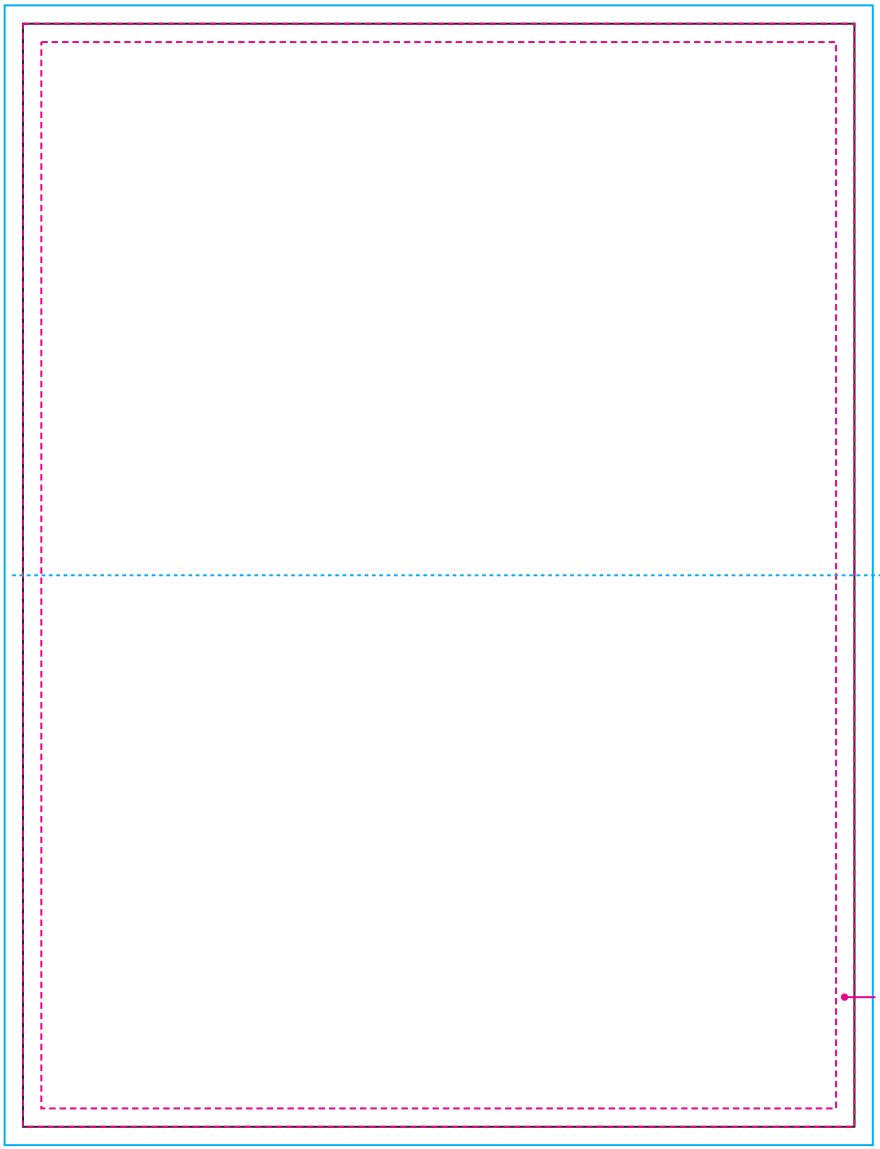
○ ご入稿いただいたデータの内容や状況によっては再度ご入稿頂く場合もあります。
○ データや送り先などお客入稿に於ける機密保持確定となる場合がありますので、ご了承ください。
○ データ・CD-ROM以外の方法にてデータをお入稿される場合は、お手数ですが必ずご連絡ください。

印刷データ作成時の注意事項

※のぼり作成前に必ずお読みください！
※店舗名等のロゴをデータで支給いただく場合、下記に合わせてデータをご用意ください。

【黒縁】**仕上がりサイズ**となります。

【背縁】背景色が白以外の場合、**仕上がりサイズより大きく塗り足し**を付けてください。

サイズ：W2265×H3005mm
仕立て：トロマット、周囲ヒートカット、周囲ベルクロ加工、２枚繋ぎ

２枚繋ぎ